

Zanim ociemniały chłopiec stał się europejskiej sławy pianistą jazzowym, jego niełatwa droga przeprowadziła go najpierw z Zamojszczyzny do Lasek pod Warszawą, a następnie do Krakowa, gdzie zaczął stawiać pierwsze muzyczne kroki w nowo powstałej Podstawowej Szkole Muzycznej dla Dzieci Niewidomych przy ul. Józefińskiej 10. Uczęszczał do tej szkoły w latach 1952-1959 i był jednym z pierwszych jej uczniów. Kontynuował naukę w Szkole Muzycznej II st. przy ul. Warszawskiej. Z biegiem lat lokalizacje krakowskich szkół muzycznych uległy zmianom - szkoła z ul. Warszawskiej dziś mieści się przy ul. Basztowej, szkołę muzyczną dla niewidomych odnajdziemy przy ul. Tynieckiej, a pod adresem ul. Józefińska 10 działa zespół szkół muzycznych I i II stopnia szczytujący się jedyną w mieście sekcją jazzową. Postanowiliśmy upamiętnić tego wyjątkowego człowieka, który mimo niepełnosprawności osiągnął szczyty w dziedzinie pianistyki jazzowej – i to w czasach gdy jazzu nie wolno było grać w szkołach... Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w koncertach i wydarzeniach z udziałem reprezentantów placówek, które miały swój udział w jego edukacji oraz osób, które go pamiętają i zechcą podzielić się wspomnieniami, przybliżając przy tym fragment historii krakowskiego szkolnictwa muzycznego. Zapraszamy do przejścia...

## ... śladami Mieczysława Kosza

czyli do uczestniczenia w wydarzeniach artystycznych:

**środa 19 lutego 2020, godz. 18.00**

**Szkoła Muzyczna I i II st. im. Bronisława Rutkowskiego; Kraków, ul. Józefińska 10**

**R e m i n i s c e n c j e**

- odsłonięcie muralu autorstwa Michała Myszkowskiego
- koncert w wykonaniu nauczycieli sekcji jazzu oraz Gościa specjalnego – Kazimierza Jonkisz

**czwartek 20 lutego 2020, godz. 17.00**

**Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha; Kraków, ul. M. Konopnickiej 10**

**R e w e r s**

- koncert przy zgaszonych światłach w wykonaniu uczniów szkół muzycznych:
  - im. Edwina Kowalika przy Ośrodku dla Dzieci Niewidomych w Laskach,
  - im. Hieronima Baranowskiego w Centrum dla Niewidomych w Krakowie (ul. Tyniecka),
  - im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie (ul. Basztowa),
  - im. Bronisława Rutkowskiego w Krakowie (ul. Józefińska)
- oraz Gościa specjalnego – Grzegorza Dowgiało

Zaproszenie do udziału w tych wydarzeniach przyjął p. Krzysztof Karpiński - autor biografii o M. Koszu „Tylko smutek jest piękny” oraz osoby, które pamiętają Mietka z lat szkolnych i... zajęć pozaszkolnych lub które współpracowały z nim przy projektach muzycznych

Współpraca redakcyjna RMF Classic

RMF

Classic